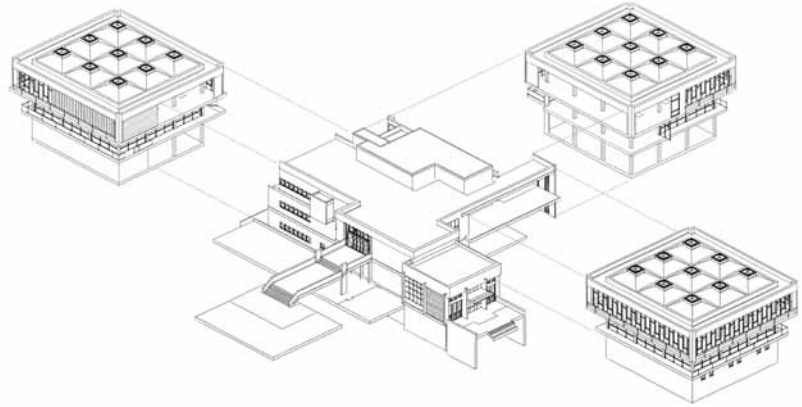
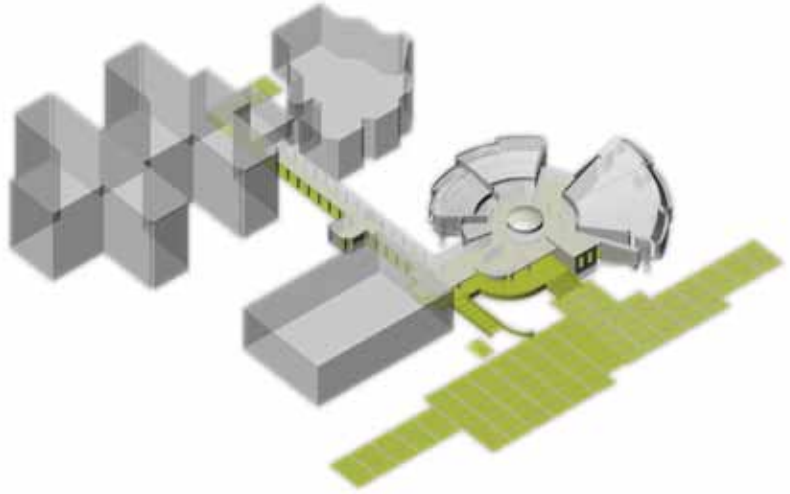




Exhibition team / sergi düzenleme ekibi:

Berin F. Gür
Elvan Altan Ergut
Hayri Dörtdivanhoğlu
Duygu Tüntaş
Ensar Temizel
Zuhal Acar
İpek Mehmetoğlu
Özgün Özçakır
Seray Türkay



50th Anniversary Exhibition: READINGS ON THE METU CAMPUS AND ITS BUILDINGS BY ALTUĞ AND BEHRUZ ÇİNİCİ

*October 1, 2013, METU Faculty of
Architecture Exhibition Hall*

After the establishment of Middle East Technical University (METU) in 1956, a competition was opened in 1961 for the design of its campus in the west of Ankara. The proposal by Altuğ and Behruz Çinici was selected as the winner. The construction started in May 11, 1962 and continued until the end of the 1970s to complete the buildings proposed in Çinici's plan.

In October 1, 1963, the university moved to its campus after the completion of the infrastructure and the Faculty of Architecture building. As the only university building Faculty of Architecture housed not only the

educational but also the administrative (the Rectorate) and cultural (such as the Library and the Amphitheatre) facilities.

In order to celebrate the 50th anniversary of the opening of the METU Campus at the Faculty of Architecture, the buildings and the site designed by Altuğ and Behruz Çinici were studied in the courses "ARCH 778: Formal Analysis of Buildings" and "AH 544: Architectural History Research Studio" offered in METU Department of Architecture. These two courses interpreted the campus from formal and historical perspectives to complement each other with different scopes and aims, and to produce a comprehensive research. This exhibition displayed the works completed in these courses, including posters of formal analyses of buildings, and a video presentation and panels on the history of the campus.

Exhibition material / sergi ,malzemesi

Beril Kapusuz; Duygu Tüntaş; Seray Türkay; Hayri Dörtdivanhoğlu; Cana Dai; Erkut Sancar; Burcu Köken; Umur Baykan; Utku Karakaya; Ensar Temizel; Berrak Kırbaç; Doğuşcan Aladağ; Günce Eşingen; Deniz Arıkan; Görkem Demirok; Yasinalp Örsel; Gökçe Bayat; Melike Emerce; Zuhal Acar; Nihan Bölükbas; Dilan Kara; Yasemin Fillik; Raquel Guerra Arogonés; Elif Sudan; Özgün Özçakır; Pınar Sezginalp; Yonca Saka; Demet Özel; Deniz Özden; Gökçe Ejder; Melike Yılmaz; Selin Çoruh; Çağıl Cesur; Kübra Kandaz.



**50. Yıl Sergisi:
ALTUĞ ve BEHRUZ ÇİNİCİ’NİN
ODTÜ YERLEŞKESİ ve BİNALARI
ÜZERİNE OKUMALAR**

*1 Ekim 2013, ODTÜ Mimarlık Fakültesi
Sergi Salonu*

Orta Doğu Teknik Üniversitesi’nin (ODTÜ) 1956’da kuruluşu sonrasında, 1961’de Ankara’nın batısında, üniversite yerleşkesinin tasarımı için bir yarışma açılır. Altuğ ve Behruz Çinici önerisi bu yarışmanın birincisidir. 11 Mayıs 1962’de

inşaata başlanır. Çinicilerin planının öngördüğü binaların inşaatlarının tamamlanması 1970’li yılların sonuna kadar sürer.

1 Ekim 1963’de, Mimarlık Fakültesi binası ile altyapının inşasının tamamlanmasının ardından üniversite yerleşkeye taşınır. Üniversitenin ilk binası olarak Mimarlık Fakültesi, yalnızca eğitim birimlerine değil, idari (Rektörlük) ve kültürel (Kütüphane ve Amfityatro gibi) birimlere de bir süre ev sahipliği yapar.

ODTÜ Yerleşkesinin Mimarlık Fakültesi yapısında açılışının 50. yılını kutlamak için Altuğ ve Behruz Çinici tarafından tasarlanan yerleşke ve binaları, Mimarlık Bölümü’nde verilmekte olan “ARCH 778: Formal Analysis of Buildings” [Yapıların Biçimsel Çözümlemesi] ile “AH 544: Architectural History Research Studio” [Mimarlık Tarihi Araştırma Stüdyosu] derslerinde çalışılmıştır. Bu iki derste yerleşke, biçimsel ve tarihsel bakış açılarından yani, farklı içerik ve amaçlarla, birbirlerini tamamlayacak ve kapsamlı bir araştırma üretebilecek şekilde ele alınmışlardır. Binaların biçimsel çözümlemelerini içeren posterler ile yerleşkenin tarihini anlatan paneller ve video sunumundan oluşan sergi, bu iki derste üretilen çalışmalarını sunmaktadır.

