

YAZI KURULU'NDAN

ODTÜ Mimarlık Fakültesi, 2018 yılında önemli bir kayıp daha yaşamıştır. Fakültemiz Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmış olan Prof. Dr. Sümer Gürel hocamızı kaybettik. Sümer Hocamız, uzun yıllar yurt dışında çeşitli projelerde görev aldıktan sonra 1964 yılında ODTÜ Şehir ve Bölge Planlama Bölümü'ne katılmış ve 1971 yılına kadar görevini sürdürmüştür. Sonrasında yurt içi ve yurt dışında çok sayıda üniversitede ders veren Sümer Hocamızı saygı ve minnetle anıyoruz.

Derginin bu sayısında; 23 yazar tarafından 12 yazı sunulmaktadır. Bu yazılardan 6 tanesi, özel bir dosya olarak yayınlanmaktadır. Fakültemiz öğretim üyelerinin de yer aldığı PUMAH Projesi kapsamında yapılan uluslararası çalışmalara dayanan bu makalelerin, kültürel mirasın korunması çalışmalarına önemli katkılar yapacağını düşünüyoruz. Bu sayıda ayrıca, Bilge Bal tarafından yazılan "Dada Kılavuz 1913-1923, Münih, Zürih, Berlin, Paris" isimli kitap eleştirisine de yer veriyoruz.

Son olarak, ODTÜ MFD'nin 2018/1 Haziran sayısına ilişkin ufak bir düzeltme notunu paylaşmak istiyoruz. Dergimizin 2018/1 sayısında yer alan anma yazısının, xii ve xvii sayfalarında yer alan fotoğraflar Prof. Dr. Ali Cengizkan tarafından sağlanmış olup, Sayın Cengizkan'ın belgeliğine aittir.

Bütün yazarlara akademik üretime yapmış oldukları katkıları nedeniyle teşekkür ederiz. Davetimizi kırmayıp anma yazılarını hazırlayan yazarlara da ayrıca minnettarız.

EDITORIAL

In 2018, we are saddened to hear the loss of Professor Sümer Gürel, a former member of the City and Regional Planning Department of the METU Architecture Faculty. Sümer Hoca joined the METU Department of City and Regional Planning in 1964, following years of professional experience abroad, and continued to be a faculty member in the department until 1971. After his career in METU, Sümer Hoca taught courses in several universities in Turkey, Saudi Arabia and Pakistan. We will always remember Professor Sümer Gürel with his contribution to the field and also to METU.

In this issue, we present 12 papers authored by 23 people. Six of these papers are presented in a special section that is prepared as part of an international research project, namely the PUMAH Project, in which the METU Architecture Faculty was a partner. We believe the special section papers will make significant contributions to the studies and debate on conservation of cultural heritage. More to that, the review of the book titled "Dada Guide 1913-1923, Munich, Zurich, Berlin, Paris" written by Bilge Bal is also presented in this issue.

Finally, we would like to this opportunity to make a correction to the 2018/1 issue of METU JFA. The photographs presented in pages xii and xvii of the obituary section in our previous issue have been provided by Professor Ali Cengizkan and belong to his personal archive.

We are grateful to all the authors for their contributions to the body of academic knowledge as well as to our colleagues, who kindly accepted our invitation to write the obituary.